

Dedicated to Audrey Alston (Mrs. Lincolne Sutton)

VIOLA

SIMPLE SYMPHONY

I

BOISTEROUS BOURRÉE

$\text{♩} = 16$

BENJAMIN BRITTEN

Allegro molto

f

mf molto marcato

cresc.

pp

dim.

pp

mf

p

cresc.

più f

dim.

pp

Vin. II

Vin. I

(1)

(2)

(3)

VIOLA

69 **④** *pp* *pp*

75 *pizz.* *arco* *pp*

81 *pp* *pp* **⑤** *pp* *Vln. I*

91 *ppp* *pp marc.* *p*

97 *marc.* *p cresc.*

103 *mf* **⑥** *mf*

109 *f* **⑦** *f*

116 *f marc.* *marc.*

123 *f cresc.* *ff* *Allargando* **⑧** *Animato* *ff sonore*

130 *ff molto marc.*

136 *(SOLO)* *1* *3* *restez* *2 restez* *sf* *dim. molto*

VIOLA

141 *espress.* *(mf)* *sempre espress.*

148 *p* *pp* *pp*

156 **⑨** *Tempo I* *Vln. II* *Vlc* *p* *p*

165 *pp* *ppp*

II PLAYFUL PIZZICATO

Presto possibile—pizzicato sempre

Vln. II *(pizz.) pp*

6 **①** *Vln. II* *p* *mf*

13 *cresc.* *f* **②** *pp*

18

23 **③** *p* *f* *Vlc*

VIOLA

30 **④** *p* *pp* *pp*

35 *cresc.* *(p)* *f* **⑤**

41 *f* *f*

46 **⑥** *cresc.* *sf* *p*

51 *cresc.* *f cresc.* **⑦**

56 *ff* *marc.* *sf*

TRIO
Molto pesante

62 *f* *(non troppo f)* *f* *(come sopra)*

69 *f* *pp* *p* *f marc.* **⑧**

77 *p marc.* *pp* *ff* **⑨**

85 *(non troppo f)* *ff* *(come sopra)* *ff*

92 **⑩** *lunga* *Vlc.* *pp*

VIOLA

Tempo I

Vln. II

3 Vln. II

100 *pp*

108 *p* *mf* *cresc.* *f*

115 *pp*

122 *p* *f* *Vlc.* *p*

131 *pp* *pp cresc.* *(p)* *f*

138 *f* *f*

145 *cresc.* *sf* *p* *cresc.*

152 *f cresc.* *ff* *marc.*

CODA

159 *ff* *(non troppo f)* *ff* *(come sopra)*

166 *ff* *ff*

173 *sf* *sf* *pp* *Sempre a tempo* *ff*